

## NORDHEIM Eglise Des vitraux de nouveau dans la lumière



Des vitraux hauts en couleurs. PHOTO DNA

Vendredi soir, à partir de 20 h, une petite assemblée de passionnés a pu admirer le travail de restauration des vitraux du chœur de l'église Saints-Pierre-et-Paul de Nordheim.

Les Églises ouvertes en Kochersberg et la pastorale du tourisme et des loisirs ont proposé de redécouvrir ces vitraux rénovés en présence du maître verrier Roland Pfahn de Wasselonne. Dans la nef presque obscure, la lumière du couchant illumine encore les vitraux et offre à la vue détails précis et transparences multicolores.

L'obscurité venue, Sylvie Bucher, vice présidente de l'association Sacrée Histoire, a projeté et commenté un diaporama largement documenté sur chaque détail du vitrail central, appelé aussi vitrail de l'Ascen-

sion.

### Une quinzaine de jours de restauration

Il aura fallu une bonne quinzaine de jours, fractionnés sur une plus longue durée, pour réaliser les travaux de restauration : dépose des parties basses, nettoyage, montage et soudure des enchâssements de plomb après désoxydation.

Le vitrail de l'Ascension créé en 1885 par François Xavier Zettler a retrouvé une seconde jeunesse et va à nouveau distiller en fins rayons de couleur la lumière de chaque jour à l'instar de ses voisins de chœur.

Enfin, Roland Pfahn a évoqué l'évolution des techniques de l'art du vitrail. Il a également fait remarquer que cet art fait partie des métiers rares qui survivent uniquement grâce à la passion de ceux qui l'exercent.